HÉRISSON ■ Paysages du Bourbonnais, natures mortes et animaux

Anne Lewis expose au Médiéval

(La Montagne 15/10/2020)

À l'invitation de Maison des Loisirs Anne Lewis expose à l'Auberge Le Médiéval, où elle présente, jusqu'à la fin du mois de novembre, trente créations d'une palette homogène.

L'artiste peintre, qui fait partie de la société moulinoise des Beaux-arts depuis quinze ans y traduit avec sensibilité les paysages du Bourbonnais qu'elle affectionne tout particulièrement. Et Hérisson y tient une place de choix.

DEVANT LES NATURES MORTES. Anne Lewis et Christian Delage, l'organisateur de l'exposition.

Natures mortes et animaux

Elle utilise l'acrylique, tantôt en fines couches tirant vers l'aquarelle, comme dans *Les Vieilles maisons de l'Aumance*, tantôt en couches épaisses au couteau pour *L'Aumance*, un petit carré impressionniste.

Elle met également en scène dans ses natures mortes kakis, figues, citrouille et potiron, y joue du fond et des couleurs automnales et des couleurs froides. Comme dans *Les Deux pichets bleus*, ou encore dans *Kakis et figues dans un panier*.

Les animaux sont aussi très présents. La fantaisie d'Anne Lewis s'exprime amplement dans la façon de prénommer ses sujets animaliers à qui parfois elle donne une pose académique comme dans un des deux grands formats intitulé *Cerf et son troupeau*. ■

Pratique. À découvrir aux jours et heures d'ouverture du restaurant, fermé le lundi.